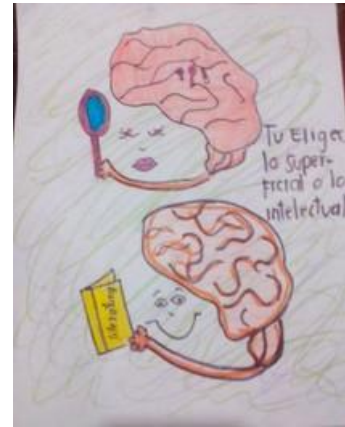




ANIMAL'S



Inteligencia repartida

Pequeños escritores y sus hijitos.

Pequeños escritores y sus hijitos

La inteligencia repartida desde Pequeños escritores

Por: Lina María Álvarez Uribe

*Las personas piensan y recuerdan socialmente,
por medio del intercambio con los otros,
comparten información, puntos de vista y postulan ideas.
¡ El trabajo del mundo se ha hecho en grupo !.
Las personas sustentan sus pensamientos
en virtud de sistemas simbólicos socialmente compartidos:
las notaciones científicas, los diagramas,
la jerga técnica de cada especialización,
el habla, la escritura. (Perkins, David, Pág. 135)*



“El proceso de la educación puede reforzar el sentido de la responsabilidad individual, la tendencia a concebir a los demás como individuos en sí mismos y la voluntad de manifestar opiniones críticas” pág. 73

Proyecto 1: Mulier (Mujer en latín)

La capacidad de navegar este mundo con nuestro propio intelecto como timón constituye un aspecto clave para la formación

de un buen ciudadano que pueda vivir con otras personas bajo un manto de igualdad en lo físico, emocional e intelectual etc.” (Rosseau: pág. 86)



Integrantes:



Alejandra Monsalve Monsalve:

Soy estudiante de la José Miguel de Restrepo y Puerta estoy cursando noveno grado y mi objetivo con este proyecto es que cambie la historia que la mujer se destaque por más cosas, que la mujer sea capaz de demostrar que puede y entiendan que no es menos que el hombre. Me inspiró realizar este proyecto con mis compañeros porque desde siempre a la mujer se le discrimina por ser el sexo débil y quiero que se den cuenta que es todo lo contrario.



Daniel Felipe Mesa:

Yo con este proyecto quiero concientizar a la sociedad más que todo a nosotros los hombres de que las mujeres también pueden desarrollarse en cargos altos en la humanidad, es decir, como presidenta o como canciller etc. creo que estamos viendo a la mujer solamente como las armas de la casa y creo que eso no es así y un gran ejemplo es la presidenta de Brasil creo que esto debe cambiar y en la mayoría de países no hay mujeres que sobresalgan en los cargos públicos.

	<p>Camila Pereira Gómez: Mi nombres es Camila Pereira Gómez del grado noveno cuatro con este proyecto yo creo que todos ancianos, adultos, jóvenes y niños tenemos la obligación de actuar frente a un maltrato que ha recibido la mujer, y que nadie es, fue, ni será objeto de manipulación, con este proyecto quiero ser parte del cambio y comenzar un nuevo futuro y modificar un absurdo presente.</p>
	<p>Valeria Ocampo Marulanda</p> <p>Mi nombre es Valeria Ocampo Marulanda, soy estudiante de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y puerta del grado noveno, mi objetivo general con el proyecto es concientizar tanto a niños como adultos, acerca del trato que ha recibido la mujer durante la historia y cómo hacer que esto cambie por medio de distintas actividades en el proyecto.</p>

Lluvia de ideas:

Alejandra Monsalve Monsalve:

- En nuestro proyecto quero que hagamos actividades con una metodología diferente según nuestro tema.
- Hacer encuestas a personas de mayor edad para que narren sus testimonios frente a una cámara de video, y que cuente como fue su vida en pareja.
- Leer algunos textos cortos para leérselos a los niños de primaria para que aprendan a respetar a la mujer desde temprana edad.

Daniel Felipe Mesa Escobar:

- Hacer ensayos.
- Ir al parque de Copacabana a cuestionar a los mayores, a cerca de sus costumbres en sus tiempos y como sus tiempos y como sus esposos la trataban.
- Incentivar a los niños de primaria a que hay que respetar al otro y que todos somos iguales, con actividades lúdicas con libros infantiles. Dibujos, etc.

Camila Pereira Gómez:

- Trasnversalizar nuestro proyecto “Mulier” con otros textos relacionados con el maltrato a la mujer.

Valeria Ocampo Marulanda:

- Preguntar a las mujeres de nuestras familias a cerca del trato que se les ha propinado en sus vidas.
- Darles a conocer a los niños de primaria nuestro proyecto, para que tomen conciencia de la desigualdad que se ve en la sociedad, leyendo cuentos y haciendo actividades acerca del tema.

Preguntas de investigación:

Daniel Felipe Mesa Escobar:

Como ya hemos visto el machismo que predomina en la historia frente a la mujer; ¿Qué sucede en el reino animal frente a esta problemática?

Camila Pereira Gómez:

Si Dios hizo al hombre y a la mujer a su semejanza ¿Por qué siglos después fue utilizada como objeto?

Valeria Ocampo Marulanda:

¿Por qué si todos fuimos creados por la misma divinidad, los hombres en la sociedad tratan a la mujer como un objeto sin valor y la ven como un ser inútil?

Alejandra Monsalve Monsalve:

¿Cómo lograr que la mujer sea destacada con más logros y más incluida en la sociedad?

Emblemas:



Alejandra Monsalve Monsalve.



Daniel Felipe Mesa Escobar:



Valeria Ocampo Marulanda:

Seleccioados:

* El Nombre del proyecto seleccionado fue presentada por: Daniel Felipe Mesa Escobar (Mulier)

* La Pregunta problematizadora seleccionada fue presentada por: Daniel Felipe Mesa Escobar:

"Como ya hemos visto el machismo que predomina en la historia frente a la mujer ¿Qué sucede en el reino animal frente a esta problemática?"

* Las ideas seleccionadas fueron:

- Incentivar a los niños de primaria que hay que respetar al otro, con actividades lúdicas como libros infantiles y dibujos para colorear etc. **(Presentada por Daniel Felipe Mesa Escobar)**
- Hacer encuestas a personas de mayor edad para que narren sus testimonios frente a una cámara de video y que cuenten como fue su vida en pareja, y también preguntarle a los niños pequeños para ellos que es maltrato a la mujer **(Presentada por Alejandra Monsalve Monsalve)**

- Encuestar a las mujeres de nuestras familias acerca del trato que se les ha propinado durante sus vidas (**Presentada por Valeria Ocampo Marulanda**)
- Transversalizar nuestro proyecto "Mulier" con otros textos relacionados con el maltrato a la mujer e incluso la biblia (**Presentada por Camila Pereira Gómez**)

Emblema:

Este emblema fue seleccionado por ser el mas representativos al tema a tratar, el simbolo de la mujer en un corazon representa em amor que se le debe tener, la mujer representa su belleza y pureza, la bolitas de colores la ideas que tiene una mujer que aun no son apoyadas y la frase es como ua pequeña motivacion para que la mujer sea respetada.

- **Este emblema fue Presentado por (Alejandra Monsalve Monsalve)**

Justificación:

Nuestro proyecto denominado "Mulier" (Mujer en Latín) se basa en hechos de maltrato a la mujer, porque al transcurso del tiempo se ha notado que la mujer no ha sido valorada ni respetada, y por lo tanto no se ha destacado en la sociedad.

Nuestro objetivo general es concientizar a la sociedad que la mujer tanto como el hombre pueden desarrollar las misma actividades y pueden destacarse en papeles importantes. Queremos que nuestra generación amplifique sus conocimientos acerca del maltrato que pudieron recibir sus descendientes y que tomen conciencia que hay que respetar al otro y que todos somos iguales.

Nuestro proyecto se caracteriza por 5 palabras claves en la cuales nos iremos profundizando a media que avanza el proyecto.

*Machismo

*Violencia



*Sufrimiento

*Convivencia

*Aprendizaje

Aunque la sociedad ha cambiado la manera del trato a la mujer, aún se siguen viendo muchos casos de violencia hacia ella. Queremos que las personas tomen conciencia de que la mujer no es un objeto de manipulación y que no solo está para realizar los oficios de la casa, atender a su marido y estar esclava para él, que las mujeres también pueden trabajar y sobrevivir

independientemente sin estar sometidas a su marido.

Para nuestro proyecto decidimos escoger el libro "11 minutos" del Brasileño Paulo Coelho, porque a simple vista y según recomendaciones es un libro que habla en gran parte de una mujer que busca fama y fortuna añadiendo episodios con problemas económicos y psicológicos ofreciendo al lector una experiencia inigualable de lectura y reflexión.

Objetivos:

Relatoría:

Libro (11 minutos, paulo coelho)

Tesis:

El autor propone con este texto concientizar y aportar a la sociedad un consejo sobre cómo encontrar fama y fortuna sin necesidad de perder el amor así mismo y a la vida.

Además vemos cómo influye en esas decisiones las desilusiones amorosas, los consejos de los padres y la ambición y la necesidad de tener dinero.

Ya sabemos que tomar malas decisiones conlleva a consecuencias que en un futuro nos pueden afectar nuestra moral y siempre nuestra dignidad.

1.2

- María es de un pueblo del norte de Brasil. Todavía es adolescente, y a su corta edad ha tenido desamores.
- Viaja a Rio de Janeiro, donde conoce a un empresario que le ofrece trabajo en Ginebra (Suiza), siendo bailarina de Samba.
- Allí María sueña con encontrar fama y fortuna pero acabará ejerciendo la prostitución.
- El aprendizaje que extraerá de sus duras experiencias modificará para siempre su actitud ante sí misma y ante la vida.
- Tomando Café se encuentra con un pintor

Proyecto 2: Animals



ANIMAL'S

El proceso de educación puede realizar el sentido de la responsabilidad individual, la tendencia a conseguir a los demás como individuos así mismo y la voluntad de manifiesta opiniones críticas.

		Me llamo Mariana Meneses Roldan, soy de la institución Educativa José miguel de Restrepo y puerta del grado 9°4, en mis tiempos libres escucho música y juego voleibol.
		Me llamo Gabriela Yisela Gómez Muentes, soy de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta del grado 9°4. Me gusta escuchar música y me encantan los perros
		Me llamo Dahianna Andrea Muñoz Rubio, soy de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta del grado 9°4, en mis tiempos libres escucho música.



Logo:

Este logo representa nuestro proyecto, consiste en una huella que identifica algunos animales y un corazón que simboliza el amor por estos seres.

Justificación del proyecto:

Al planear este tema hicimos una lluvia de ideas, de allí escogimos la pregunta de investigación ganadora: ¿por qué abusar de seres inocentes?, Así que decidimos investigar sobre este tema. El trabajo se respalda mediante de una crónica que se destaca en el maltrato que se tiene en el en China, Corea, Air batu, Gimbje, en donde venden las pieles de los gatos y conejos y también los órganos de estos animales, basándonos en otra crónica en donde los animales mueren intoxicados, electrocutados hasta quemados por experimentos, algunos consideran sólo el sufrimiento por simple crueldad a los animales, mientras que otros incluyen el sufrimiento por otras razones, como la producción de carne, la obtención de piel, los experimentos científicos con animales y las industrias de huevos y cosméticos.

Para nosotras es importante mencionar lo siguiente ya que a nivel cultural nos muestra la violencia inhumana por parte de la sociedad: peleas de gallos, peleas de perros, las caza de las ballenas, corridas de toros, son temas que son muy importantes ya que no se hacen nada por estos animales se supone que tienen derecho a vivir y que son actos que son ilegales en algunas partes del mundo, solo hacen esto por plata o por diversión pero no se dan cuenta de lo grave que están haciendo, se aprovechan porque solo son animales indefensos, animales que no tienen porque aguantar golpes por momentos de rabia del dueño, tampoco deberían ser abandonados o maltratados por parte de la sociedad hay que tratar que las personas sepan que los animales no son para una juego que por cultura maten a los toros que por diversión se presenten las peleas de los gallos y perros. Otro tema importante es el trabajo del caballo aparte de ser sometidos a varias horas le ponen cargas que los puede lastimar. En Copacabana se ve mucho el abandono de los perros estos se hacen alrededor del parque y en diferentes colegios y barrios son perritos que lo único que buscan es comida no golpes pero por algunas personas no son tratados con cariño. Esto se debería llegar a su fin donde los animales puedan vivir en su espacio que la sociedad les respete su

entorno, no se tenga que ver más muertes en ellos, y no se vean involucrados en negocios y que en otros países vean la importancia y tomen conciencia de lo importante que es la vida de los animales.

Objetivo:

Concientizar a las personas para que el maltrato animal disminuya tanto en nuestra institución como en Copacabana, así que con este proyecto queremos transmitirle a mucha gente el mensaje conmovedor sobre el abandono a esta especie que hace parte de nuestras vidas.

Marco teórico:



Cada vez más, se ve el abandono, desprecio y maltrato animal en diferentes partes del mundo, dejando sin vida a más de mil animales por minuto. Gente sin corazón, sin conciencia y sin compasión hace de ellos un juguete mas, sin saber que ellos también sienten, que ellos también tienen derecho a ser libres. Y es ese dolor de muchas personas como nosotras, que sentimos cuando nos damos cuenta que un ser vivo que podría ser más que una mascota es maltratado de esa

manera.

Y por eso escogimos este tema, porque queremos hacer mediante este proyecto que mucha más gente se dé cuenta de esta situación y de que unidos podemos ayudarle a estos animales. Ya que pretendemos comenzar en nuestra institución, porque hay algunos animales que no tienen un buen cuidado y luego en todo Copacabana, concientizando a la gente los buenos cuidados que podemos brindarles a ellos.

Ellos también lloran, sienten y sobre todo sufren, porque también son seres vivos, y así como hacen parte de nuestras vidas nosotros también de la vida de ellos, y es frustrante darnos cuenta que acaban con la vida de nuestros mejores amigos, de la mejor compañía del hombre.

En nuestro país es doloroso saber que el abandono de animales es muy frecuente. A menudo vemos en nuestras calles animales desnutridos, solos, con hambre, y enfermos y hasta incluso maltratados, y pasamos normal, sin darnos cuenta que ellos sufren silenciosamente sin que nadie los ayuden. Por eso nosotros podemos unirnos y hacer lo que esté en nuestro alcance para ayudarlos en lo que más podamos.

Crueldad:



Japón es considerado según algunas cifras, como el país con mayor número de maltrato animal. Refiriéndonos a toda clase de especie animal, pero en general hay una que sufre, llora y lucha por su vida.

En la costa de Japón los delfines son maltratados y asesinados cruelmente, sin compasión y sin dolor ajeno.

La masacre anual de delfines en Taiji, Japón, tiene lugar cada

año entre los meses de septiembre a abril. Según la Agencia de Investigación de Pesca japonesa, 1.623 delfines fueron capturados en la Prefectura de Wakayama en el año 2007 para el consumo humano o la reventa de delfinarios. La mayoría de ellos fueron capturados en el Taiji.¹ La caza anual de delfines es una fuente de ingresos para los residentes locales, pero ha recibido una condena mundial, tanto para la crueldad de la matanza de delfines como por los altos niveles de mercurio de la carne de delfín.

Los delfines, moradores de todos los océanos, acompañan al hombre y a sus embarcaciones desde tiempos inmemoriales. En el Mar de las Antillas que también Caribe llama, tienen una cálida y garantizada protección, ya sea libre en sus aguas o en cautiverio donde por su inteligencia y memoria sorprenden a niños y mayores. Su amplia distribución por toda la región caribeña permite que sean muchos los acuarios en que se les exhiba, siendo ellos, por lo general, las principales atracciones de estos centros.

Es doloroso ver que en este país se practique semejante crueldad a una especie tan indefensa y tierna, que solo busca en el ser humano un hogar más en donde ellos suelen reflejar sus sentimientos.

<http://www.youtube.com/watch?v=nxkgDA7I5GI>

Maltrato Animal:

Maltrato a seres indefensos...

La crueldad hacia los animales es el tratamiento que causa sufrimiento o daño a animales. La definición de sufrimiento inaceptable varía. Algunos consideran sólo el sufrimiento por simple crueldad a los animales, mientras que otros incluyen el sufrimiento infligido por otras razones, como la producción de carne, la obtención de piel, los experimentos científicos con animales y las industrias de huevos. Muchas personas consideran la crueldad hacia los animales como un asunto de gran importancia moral. La crueldad animal es uno de los componentes de la

triada psicopática junto a la piromanía y la eneuresis. Un gran porcentaje de los psicópatas reunían estas características en su infancia.

Los Derechos de los animales tratan de ayudar a que disminuya el número de animales que son tratados cruelmente.

Cada año, millones de animales son mutilados, intoxicados, electrocutados y quemados en experimentos. Se suele argumentar que estos sacrificios son en nombre de la ciencia, pero la verdad es que la mayoría se producen en la industria bélica, cosmética y en colegios y universidades. Aun en los laboratorios farmacéuticos, los experimentos con animales producen más daños que beneficios. Existen medicamentos que salieron a la venta después de haber sido probados en animales y que han causado enfermedades y malformaciones en los seres humanos. Somos muy diferentes, sólo idénticos en una cosa: la capacidad de sufrir.

Millones de conejos, cobayos, ratones y pequeños mamíferos son utilizados para probar los artículos del hogar y los productos cosméticos. Procter & Gamble, Colgate-Palmolive y Unilever están entre las empresas más crueles que experimentan en animales. En Chile, el bioterio de primates de la Universidad Católica mantiene en encierro a más de cien monos utilizados para la experimentación, a los que someten a circunstancias de extremo sufrimiento, como dolor físico, estrés, aislamiento y hacinamiento. Existen alternativas científicas válidas, respaldadas por el avance tecnológico y que no utilizan animales, por lo que son más seguras, precisas, baratas, éticas y sin ningún efecto colateral.

Ejemplo de maltrato hacia los animales:

- El abandono de los animales
- Mantenerlos en instalaciones indebidas desde el punto de vista higiénico-sanitario o inadecuado para la práctica de los cuidados y la atención necesarios de acuerdo con sus necesidades etnológicas, según raza y especie.
- Practicarles mutilación, excepto las controladas por los veterinarios en caso de necesidad, o por exigencia funcional.
- No facilitarles la alimentación necesaria para su normal desarrollo.
- Hacer donación de los mismos como premio, recompensa o regalo de compensación por otras adquisiciones de naturaleza distinta a la transacción onerosa de animales.
- Venderlos a laboratorios o clínicas sin el cumplimiento de las garantías previstas en la normativa vigente.
- Venderlos a menores de catorce años y a incapacitados sin la autorización de quienes tengan su patria potestad o custodia.
- Ejercer su venta ambulante.
- Suministrarles alimentos que contengan sustancias que puedan causarles sufrimientos o daños innecesarios.
- Golpearlos brutalmente para causar un daño psicológico en otra persona.

Maltrato a los animales domésticos:

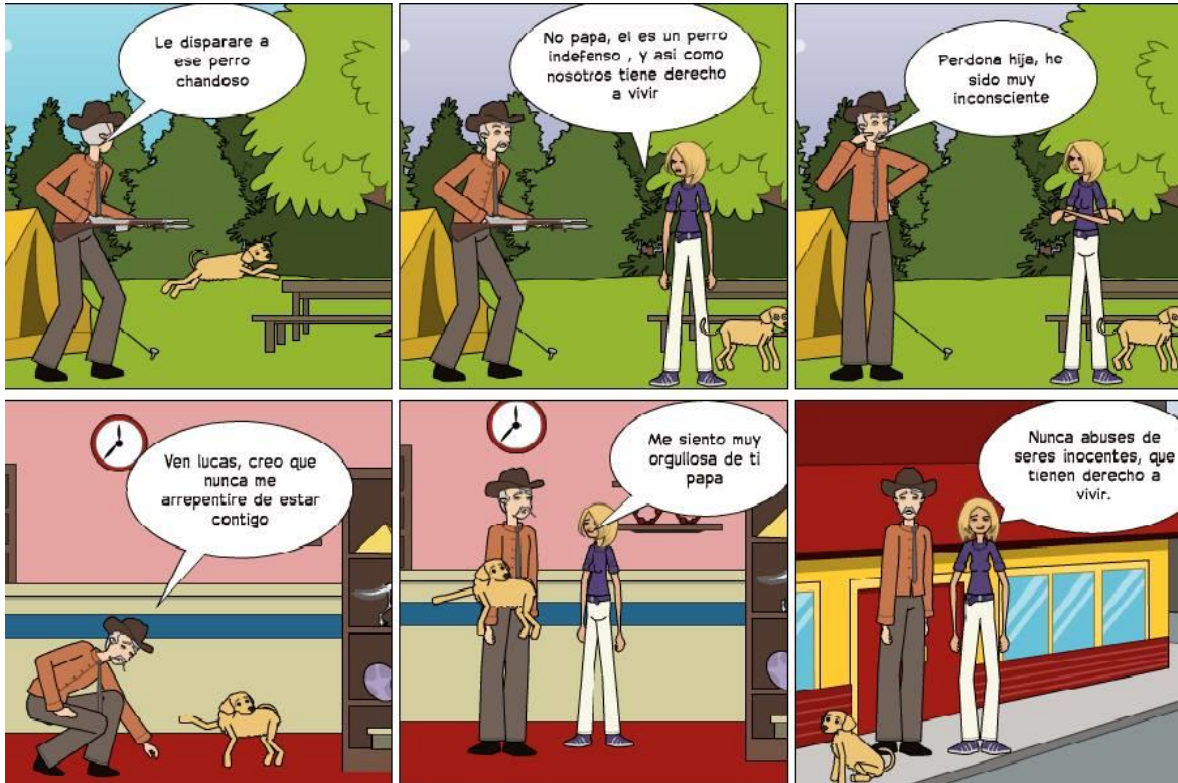
- Dejar a la mascota a la intemperie (padeciendo de frío, sol y lluvia)
- Dejarla sin alimento (olvidarse de darles al menos una vez al día de comer)

-Dejarla sin agua (no verificar al menos una vez al día si tiene agua fresca y limpia)

-Descuido, sea de su salud (cuando enferma o no llevarla(o) a vacunar), de su bienestar (no hacerle caso alguno) o de su entorno (no bañarla(o), no limpiar el lugar donde come o habita). Aquí se incluye también el abandono.

Actividades:

Comic:



Mensaje:



Cuentos:

Bob un perro ejemplar:

En las afueras de la ciudad vivía Juan, un hombre adinerado, tenía una casa muy grande, grandes jardines, piscina y muchos sirvientes. Pero por lo mismo lo acechaban los ladrones y en numerosas ocasiones le habían entrado a robar, por lo que se le ocurrió la brillante idea de comprar dos perros de raza ovejero alemán para que lo protegiera a él y a su propiedad.

Se dirigió a una tienda de animales y los eligió cuidadosamente, eran muy bellos los dos, eran negros con manchas café, les llamo Bob y Dogo. El primer mes paso felices con sus cachorros, los cuidaba, alimentaba y jugaba con ellos, pero a medida que fueron creciendo se dio cuenta que Bob no era de raza si no un quiltro y Dogo si era un ovejero alemán, se indignó mucho reclamándole al dueño de la tienda sin lograr nada, por lo que se desquitó con el animal. Ya no trataba a los dos por igual, a Bob lo dejó en el patio de atrás de la casa, mientras Dogo gozaba de privilegios, todos los que los visitaban lo admiraban y lo elogiaban porque era un gran perro, inteligente y precioso, por lo que Juan se alegraba y se sentía orgulloso.

Un día Juan les dio permiso a sus empelados para que salieran y él se quedó en la casa, pero a altas horas de la madrugada sintió ruidos en el ante jardín, se asomo y vio que entraban unos ladrones, cuando abrieron la puerta y entraron Dogo se abalanzó sobre los asaltantes pero uno de ellos les disparó dejándolo mal herido, Juan forcejaba con los bandidos, uno de ellos le propino una puñalada en el estómago quedando inconsciente. Mientas tanto en el patio trasero se encontraba Bob, como pudo logró entrar a la casa abalizándose sobre los ladrones, mordiendo a uno de ellos y al otro dejándolo acorralado con sus ladridos. A lo lejos venia uno de sus sirvientes que regresaba por causa de que había olvidado unos documentos, corrió ya que se percato de los ladridos de Bob, llamando a la policía. Esta los arrestó y cuando Juan despertó se encontraba con Bob que le lengüeteaba su cara y ladrando para que no se acercaran, mientras Dogo era atendido

Juan se sintió muy agradecido de Bob y sintió un gran cargo de conciencia por haber tratado mal a su perro ya que fue un clasista. Y finalmente aprendió de la enseñanza que Bob le dejó, que no tenía resentimientos, a pesar de lo que él le había tratado muy mal.

Proyecto 3